



notre dossier sur Youtube



## Plongée dans le Youtube game!

**Ulysse fait des vidéos**  
Subscribe 9,896  
77,138 views  
+ Add to Share More  
915 274  
Published on Feb 28, 2017  
Et plein d'autres choses à découvrir dans ce journal!



## FAQ avec Jojol, Youtubeur high-tech

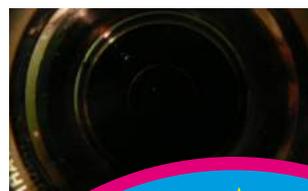
Son parcours, ses conseils..., c'est l'interview de ce numéro!



## Le Podcast d'Ulysse



## Notre TOP Youtube



## Notre TUTO Youtube

On sait que tu regardes beaucoup de vidéos sur Internet, alors mets un "poce blo" à ton journal! Du passe-temps dans sa chambre d'ado à la production de contenus, être vidéaste sur la toile est devenu un métier à part entière...

Il y a **60 ANS**

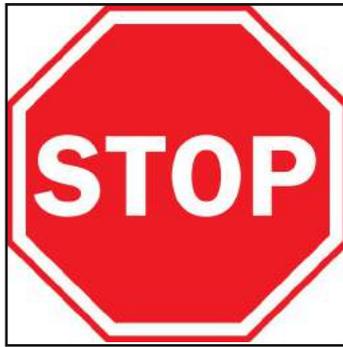
Le 25 mars 1957, la République Fédérale d'Allemagne, la Belgique, la France, l'Italie, le Luxembourg et les Pays-Bas signaient le Traité de Rome. Ce fut une étape essentielle dans la construction de l'Europe.

## L'INFO D'ULYSSE: VOTEZ POUR VOTRE COLLEGE!



Le projet E.D.D. est en compétition avec 11 autres collèges pour l'élection de la meilleure initiative éco-citoyenne du département! Votez sur [www.action-planete.essonne.fr](http://www.action-planete.essonne.fr) jusqu'au 17 avril, c'est l'action "une gestion des déchets optimisée"!

**LE CHOIX DE LA REDACTION :**



**Lutter contre les mauvais comportements** Parler d'un problème rencontré, ce n'est pas seulement dénoncer, être une "balance", c'est aussi aider quelqu'un, c'est avoir le courage de s'élever contre une injustice. C'est aussi aider celui qui applique une loi du plus fort. Car faire cesser une situation invivable pour une personne victime, c'est aussi faire comprendre au **bourreau** qu'un tel comportement ne le mènera nul part. Sur la base du volontariat, les CPE ont lancé un recrutement d'élèves sentinelles. **p.4-5**

**Bourreau:** Personne qui exécutait les peines de mort lorsqu'elle existait en France.

**MAIS A PART LE NOTRE, IL Y A DU CHOIX :**



**E.D.D.: enquête électrique!**  
p.6

**Retour en photos sur les actualités**  
p.8-11



**Les actus d'Ulysse: élection présidentielle, PSGvsFCB...** p.12-13

**Dossier/Interview #Youtube**  
p.14-20



**Nos astuces à Clash royale**  
p.21

**Sports: Simon Nogueira, freerunner**  
p.22-23

**MAIS AUSSI :**

**club manga**

**Vos questions, vos perles...**  
p.28-29

**Un peu de culture:** 1 livre/série, 1 jeu vidéo, 1 groupe de musique, des dessins.  
p.24-27

**BD: la petite entreprise**  
p.26



**Ceci est un "ours" !**

*En anglais, "ours" peut se traduire par "les nôtres". C'est l'endroit de chaque journal ou publication où sont énumérés les noms des personnes ayant participé à sa fabrication.*



**Mond&Mag** n°3 / Mars-Avril 2017 - Collège de Mondétour, 4 rue des Lorrains, 91940 Les Ulis - Tél.: 01.69.07.27.77 - mondemag.redaction@gmail.com - [www.clq-mondetour-lesulis.ac-versailles.fr](http://www.clq-mondetour-lesulis.ac-versailles.fr) - **Directrice de la publication:** M<sup>me</sup> Le Texier, principale, **Rédactrice/teur en chef:** M<sup>me</sup> Quintin, Corentin Binet, **Journalistes:** Chloé Debbah, Sarra Gandoura, Nicolas Lubin-Skobalo, Léo Montreer, Alexis Jouan, Jordan Garcia, Daniel Morais, Léo Inthiradvongsy, Kian Bagheri, Thomas Bozon, Lucas Joly, Matthieu Daon, Kévin Godin, Sergio Vereb, Kilian Eulalie, Léana Ancelet, Eliya Badohoun, **Ont collaboré à la rédaction:** Glody Bongia, Gabriel Sousa, John-Martial Atikossie, **Dessinateurs/trices:** Elodie Petit, Jordan Garcia, Alexis Jouan, les élèves du club manga, **Photographie:** Evelyne, Anis Khelifi, Rayan Pais-Fraza, Alhousseine Diop, Elodie, Laura, **Corretrices:** M<sup>me</sup> Antoine, M<sup>me</sup> Bernhardt, M<sup>me</sup> Coitoux, M<sup>me</sup> Huynh, M<sup>me</sup> Thomas, **Graphiste:** Corentin Binet, **Imprimeur:** M<sup>me</sup> Le Cardonnel, **Webmaster:** M<sup>me</sup> Rivaud, **Crédits photographiques:** D.R. (Droits Réservés). Sauf mention contraire - **Un grand merci à toutes les personnes ayant participé de près ou de loin à l'élaboration de ce magazine !**  
*Si un jour Mond&Mag était imprimé, comme tous les autres magazines et journaux, une fois lus, il se jetterait avec les déchets recyclables, et encore moins par terre ou dans l'enceinte du collège !*

# Edito

## Passionnés et passionnants !

**B**ientôt fini l'hiver! Bienvenu au printemps et à ses nouvelles promesses! Pour vous accompagner à travers ces saisons, voici le nouveau numéro de votre journal!



Si nos lecteurs nous ont félicité pour notre travail, nous avons aussi écouté ce qu'ils avaient à nous dire. Trop de textes et des sujets qui ne vous ressemblent pas assez. Et nous sommes d'accord avec eux. De toute façon, nous n'écrivons pas pour nous-mêmes mais pour être lus. Le parti pris de ce numéro sera donc de vous laisser maîtres du journal. Il traite davantage de sujets que vous avez choisis. Mis à part quelques idées qui s'imposaient à un journal et liées à l'actualité (très mouvementée et très chargée) du pays et du monde, la grande majorité de son contenu devrait plus encore vous accrocher à sa lecture.

Ce troisième numéro est rempli de vos passions et de vos centres d'intérêts. Regarder (voire faire) des vidéos sur Internet. Nous sommes allés plus loin

### 15 mars 2017

L'équipe masculine minime de handball s'est hissée jusqu'en finale départementale, finale qu'elle a malheureusement perdue.

### Du 1<sup>er</sup> au 17 avril 2017

Ce sont les vacances de printemps! :)

### 23 avril et 7 mai 2017

Premier et second tour de l'élection présidentielle en France.

### 27 avril 2017

Anniversaire de l'abolition de l'esclavage en France. C'était en le 27 avril 1848.

### 28 avril 2017

C'est la "journée portes ouvertes" au collège.

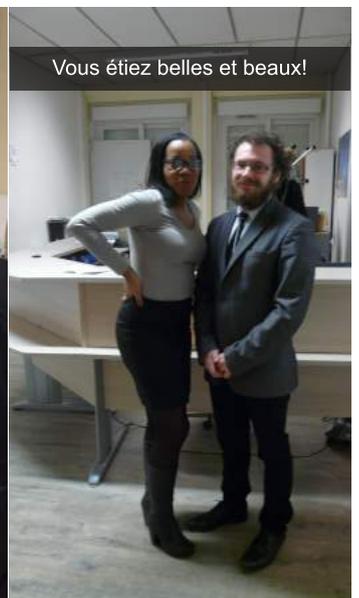
### 1<sup>er</sup> mai 2017

C'est la "Fête du travail" et c'est un jour férié.

## Nota Bene

que le simple clic. Parler de personnes que vous admirez et en contacter certaines pour leur poser vos propres questions. Partager des astuces sur une application/jeu pour smartphone que vous appréciez. Rendre compte des projets auxquels vous participez au sein du collège... Autant d'idées qui maintiennent ce large sourire sur mon visage de peluche abîmée mais malgré tout animée. Nous aurons d'autres occasions de sourire. Un quatrième numéro arrivera courant mai. Vous avez de la lecture en attendant!

Ulysse



Ulysse

# "Développer l'empathie"

## Pouvez-vous nous expliquer le projet "élèves sentinelles"?

Le but, c'est de sensibiliser les élèves au problème du harcèlement: reconnaître les signes, identifier des élèves en souffrance et faire prendre conscience que certains comportements (moqueries, insultes...) peuvent faire souffrir des élèves.

se faire connaître auprès de la Vie Scolaire et des CPE.

## Pourquoi avez-vous décidé de mettre en place ce projet?

Nous nous sommes rendus compte que les élèves victimes de harcèlement ne dénoncent pas les faits dont ils sont victimes et leurs auteurs. L'idée est donc de sensibiliser un maximum d'élèves. Le but, c'est de développer l'empathie. C'est-à-dire la capacité de ressentir les émotions et les sentiments d'une autre personne ou de se mettre à sa place.

Propos recueillis par Kilian, Daniel et Sergiu

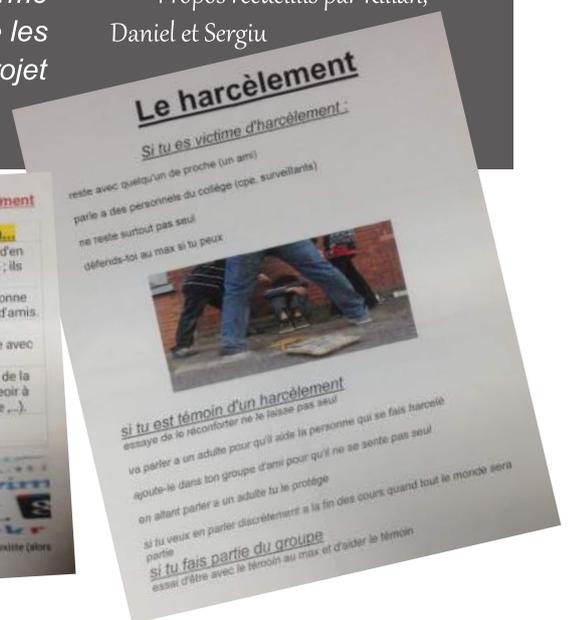
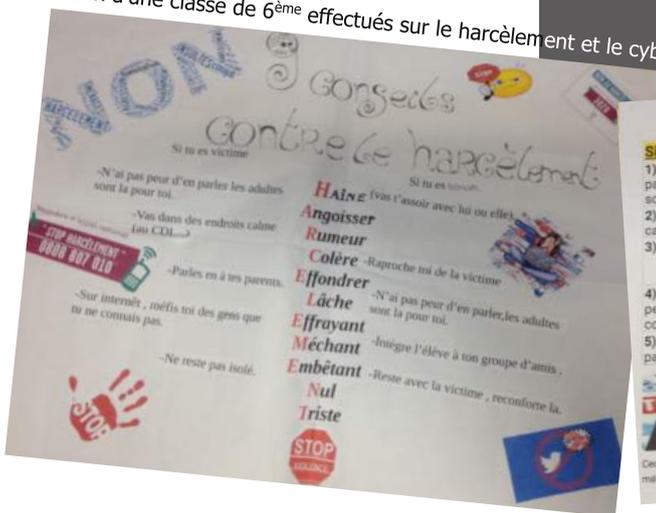
**Mme Abdat,**  
Conseillère  
Principale  
d'Éducation



## Qui seront ces élèves?

Ce sont des élèves volontaires qui ont envie de s'investir pour le bien-être de tous et d'améliorer le climat dans l'établissement. Nous avons diffusé une affiche sous forme "d'offre d'emplois" afin que les élèves intéressés par le projet puissent

Travaux d'une classe de 6<sup>ème</sup> effectués sur le harcèlement et le cyberharcèlement.





Le collège Mondétour recrute des

## ELEVES SENTINELLES

### Vos missions:

**IDENTIFIER** des élèves en difficulté (élève isolé, souffrant de moqueries répétées...) et/ou victime de harcèlement scolaire.

**ALERTER** les adultes référents de l'établissement pour que cessent ces situations.

**SENSIBILISER** vos camarades aux risques du harcèlement et du cyberharcèlement.

### Qualités requises:

Vous êtes motivés et avez envie de vous investir dans l'amélioration du climat scolaire de votre collège.

Vous êtes disponibles pour vos camarades,

Vous avez un bon relationnel avec les élèves.

**Les élèves intéressés doivent se faire connaître le plus rapidement possible auprès des CPE.**



**Info bouchons:** 8 sacs de bouchons ont été récoltés sur la ville (environ 120 kg). Il faut dire que la mairie et la maison pour tous des Ulis nous aide. Un concours est organisé par l'association Illimi da Bani et nous sommes pour l'instant 3<sup>ème</sup> du classement! Il faut passer devant l'école de Courances et le collège d'Évry!

**Travaux d'hiver au potager**  
Dalida, assistante d'éducation passionnée des plantes s'est jointe au groupe cantine/jardin potager pour des travaux de **bouture**. En plus des journées antigaspillage au self, nos amis de la Nature ont bêché le terrain de la prairie fleurie, protégé les arbustes du grand froid, fabriqué des nichoirs et des mangeoires pour les oiseaux!

# Enquête: la brillante idée!

**Nous (Léo, Daniel, Alexis, Jordan et Floryan), accompagnés de M<sup>me</sup> Courteille, sommes allés voir M<sup>me</sup> Lecardonnel et les professeurs pour leur poser des questions sur la consommation d'électricité au collège.** *Groupe "électricité" du projet E.D.D.*

## Pourquoi mener cette enquête?

C'est "pour essayer de voir s'il est possible de diminuer la facture d'électricité du collège qui est d'environ 800€ par semaine", résume Mme Courteille.

**Qui mène cette enquête?** Depuis quelques semaines, nous qui sommes élèves du club Éducation au Développement Durable, formons une équipe d'enquêteurs, aidés par notre professeur de physique-chimie. "Nous avons créé un questionnaire grâce auquel nous avons interrogé les professeurs sur l'usage des lampes et des autres appareils électriques," décrit M<sup>me</sup> Courteille. Tous les professeurs n'ont pas encore répondu à nos questions. Mais nous pouvons quand même déjà proposer des calculs et des pistes de réflexion...

## DE L'AIDE ET DES LED

**Qu'avez-vous remarqué à travers votre enquête?** Nous allons demandé

à chaque professeur de mettre les écrans d'ordinateur en veille le plus possible pour diminuer l'énergie consommée. L'aide de tous par des petits gestes répétés est un bon début.

## Comment économiser l'électricité au collège?

Prenons un exemple. Nous avons calculé sur la base des professeurs déjà interrogés la consommation des tubes néons allumés dans chaque classe (puissance de 58 watts): 14 040 kilowattheures sur une année scolaire. Avec des tubes néons basse consommation de type LED, cette consommation annuelle serait de 4 680 kilowattheures! C'est aussi une facture d'électricité de 936€ en moins.

"À ce stade de l'enquête, il est pour l'instant difficile de rencontrer un intervenant extérieur pour apporter des solutions concrètes," indique M<sup>me</sup> Courteille. M<sup>r</sup> Le Cloître, technicien du Conseil Général de l'Essonne est venu le 13 mars pour leur apporter ses lumières!

## Canettes et capsules

Les premiers bracelets et autres objets artisanaux réalisés grâce à la récupération des canettes et des capsules de café sont prêts

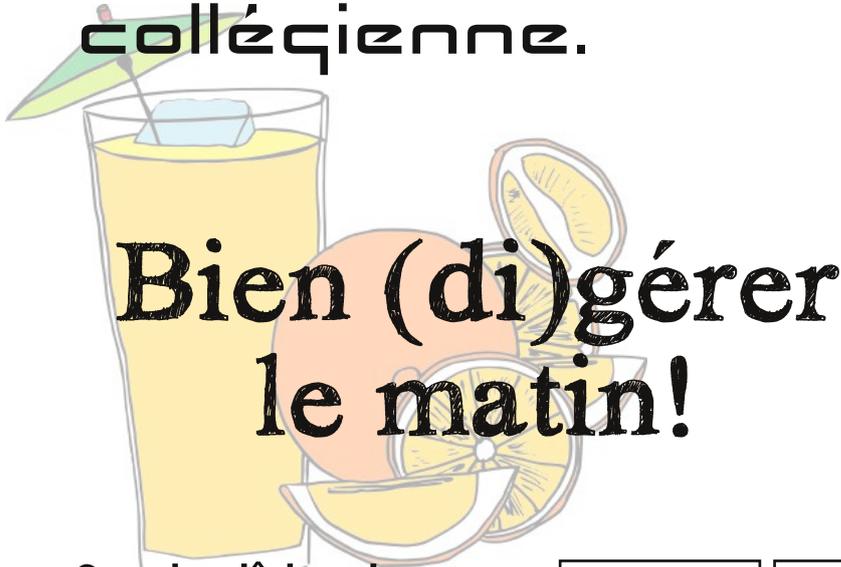
à la vente! Oui, car tous ces produits artisanaux de récup' seront revendus le jour de la journée portes ouvertes du collège, le vendredi 28 avril!

## Toutes les actions sur le net

Sur le site Internet du collège, le club EDD détaille souvent toutes ses actions!

[www.clg-mondetour-lesulis.ac-versailles.fr](http://www.clg-mondetour-lesulis.ac-versailles.fr)

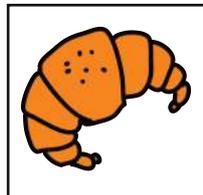
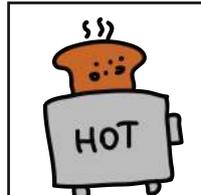
**Bouture:** C'est le fait de faire pousser une nouvelle plante à partir d'un morceau d'une plante déjà enracinée.



# Bien (di)gérer le matin!

Quand on lâche prise en cours de matinée, c'est qu'on n'a pas assez de jus pour la journée! Imagine quatre heures (maths, anglais, puis EPS), le ventre creux...!

Crêpes, céréales, lait, tartines, jus, biscuits, chocolat chaud, madeleines... Lorsqu'on a interrogé les élèves dans la cours de récréation sur leurs petits déjeuners, on a entendu ces réponses. Mais à cette question: "as-tu pris un petit déjeuner ce matin?", on a aussi entendu ça: "non". Pour un élève de 4<sup>ème</sup>, c'est: "des fois oui et des fois non". Ce matin, c'était "un éclair au chocolat". Et quand c'est non, c'est "parce que je préfère dormir le plus possible," dit-il, "mon ventre



CE MATIN, JE MANGE DU LION!



Alexis

*gargouille mais je ne ressens pas spécialement la faim."*

## "DE L'ENERGIE DANS LE MOTEUR"

Nous sommes allés voir M<sup>me</sup> Jégoud, l'infirmière du collège. Des conseils pour bien s'alimenter le matin et tenir la matinée? "Bien dormir (donc ne pas se coucher trop tard!), s'alimenter pour avoir de l'énergie dans le moteur:

*produits laitiers, du pain au beurre, à la confiture ou à la pâte à tartiner, du jus de fruits, des fruits..., et varier les aliments!"* Si on ne s'alimente pas le matin, cela peut poser quels problèmes? "De la fatigue, des maux de ventre et de tête, des étourdissements, des bâillements, des difficultés à être bien concentré..."  
Matthieu, Léo, Daniel et Jordan



### Au Canada

Le climat y est rude et il vaut mieux faire le plein de force! Un menu parfois bien copieux:

- Jus de canneberge (cranberry en anglais), une baie rouge source de vitamine C qui pousse en grande quantité dans ce pays,
- Délicieux pancakes au sirop d'érable, pain ou viennoiseries,
- Smoothies, mix de fruits congelés et de yaourt,
- Et pourquoi pas des œufs et du bacon!



### En Allemagne

Chez nos voisins, on est plutôt salé que sucré de bon matin. Mais les deux versions coexistent:

- Soit pain complet, charcuterie, fromage, œuf à la coque, soit pain, confiture, jus d'orange, céréales,
- En Bavière: deux saucisses de bœuf accompagnées de moutarde et d'un bretzel.



### En Corée du Sud



Le petit déjeuner ressemble presque au déjeuner et au dîner mais en

plus petite quantité. Il se compose souvent des restes de la veille:

- La base: un bol de riz et un bol de soupe, et on ajoute à ça 2 à 6 plats d'accompagnement faits principalement de légumes et de poissons plutôt que de viandes. Coexiste un petit déjeuner moins traditionnel: pain, céréales, jus, lait.

# Tour du monde du p'tit dej!

### Au Brésil



Ici, le petit déjeuner est relativement léger. Il varie selon les régions:

- Généralement, il se compose de fruits (papaye, banane, melon, agrémentés parfois de céréales ou de miel), de pain au beurre ou à la confiture, et de jus d'orange,
- Au nord-est du pays, on mange du manioc le matin, une racine locale qui ressemble à la patate douce.



Dans ces régions proches de l'Équateur, il vaut mieux déjeuner tôt avant que la faim ne soit chassée par la chaleur. On déjeune généralement dehors entre 6h et 7h. Le met principal est souvent composé d'un féculent: bouillie de farine au sucre brun parfois avec du lait, des dattes ou des raisins secs, potage de riz, crêpes de sorgho, semoule de manioc ou de millet, "pâtée" de maïs, ou "ablos" (grosses galettes cuites à la vapeur). Et des fruits: ananas, mangue, goyave, noix de coco...



### En Afrique centrale

### En Polynésie française



Le petit déjeuner ressemble à un copieux déjeuner:

- poisson cru au lait de coco, uru (fruit de l'arbre à pin), poe (pâte farineuse) à la banane, à la mangue ou au potiron.

### En Australie



Les Australiens raffolent d'un fruit: l'avocat. Le matin, il est tartiné sur des toasts de pain multigrain avec un zeste de citron, des tomates et du fromage de brebis!



## Lumières sur les 40 ans des Ulis!

**Vendredi 17 février.** Les Ulis fête jour pour jour ses 40 ans. Pour l'occasion, la ville était sous le feu des projecteurs à travers un spectacle sons et lumières. Vous l'avez sûrement vu de vos yeux! En voici quelques images pour que ce jour reste dans les mémoires.

©Sonia Benaise



©Sonia Benaise

## Handball: 5<sup>ème</sup> titre mondial pour la France !

**Dimanche 29 janvier.** On les appelle les Experts. Mais on pourrait les rebaptiser les **Orpailleurs** tellement ils collectionnent les titres couleurs d'or. En finale du championnat du monde organisé en janvier dans notre pays, l'équipe de France masculine de handball a battu l'équipe de Norvège sur le score de 33 à 26!



<https://www.flickr.com/photos/airlines470/> ©Eric Salard

**Orpailleur:** chercheur d'or.



## Indomptables!

**Dimanche 5 février.** C'est finalement le Cameroun qui a remporté cette édition 2017 de la Coupe d'Afrique des Nations de football. La compétition avait lieu au Gabon. On les appelle les "Lions indomptables" et ça n'est visiblement pas pour rien. Ils sont venus à bout en finale sur le score de 2 buts à 1 des "Pharaons", l'équipe d'Égypte. Le Cameroun remporte sa 5<sup>ème</sup> CAN.

# Nous en parlions hier.



Evelyne

...comme des pros!

## Nos 3<sup>èmes</sup> en mode...

**Samedi 28 janvier.** Pendant toute la matinée, les élèves de 3<sup>ème</sup> et de 4<sup>ème</sup> ont pu rencontrer une cinquantaine de professionnels représentant des métiers très divers. Les 3<sup>èmes</sup> ont aussi exposé leurs stages en entreprises réalisés précédemment. Ils ont été évalués par les élèves et les professionnels.



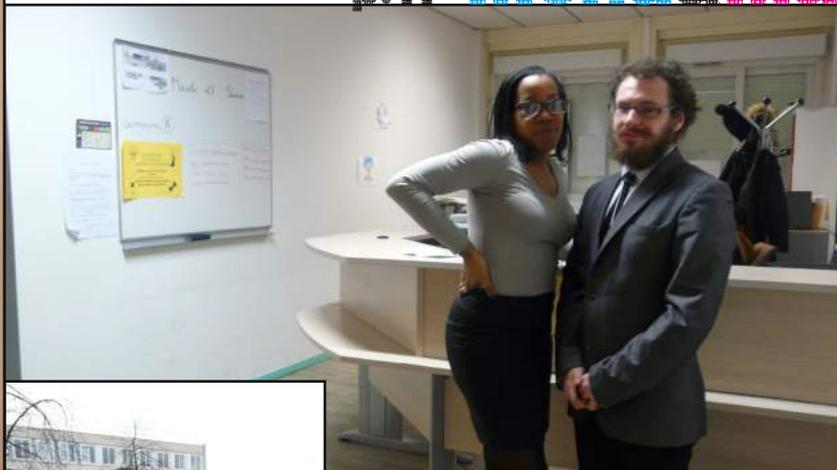
# Sapés...



Adam, en 3<sup>ème</sup>: "Oui, ça m'a plu. C'était amusant de voir des personnes qu'on n'a pas l'habitude de voir aussi élégantes."  
Photographes: Anis, Rayan, Alhousseine, Elodie, Laura, Ulysse



...jamais!



# ...c<sup>o</sup>mmme...



### Félicitations aux rois et reines élu(e)s:

**6<sup>ème</sup>:** Eimmy Escobar et Noah Fuscien, **5<sup>ème</sup>:** Fatouma Sacko et Ezechiel Bea, **4<sup>ème</sup>:** Sonia Saadi et Djiguiba Kader, **3<sup>ème</sup>:** Irina Rakotondramarina et Clément Guttin.



# Élections: le compte à

**Le 23 avril et le 07 mai, les Français vont élire le prochain président de la République. Il y aura ensuite les élections législatives pour élire les députés. Chronologie.**

**Depuis le 1er février**

Le Conseil Supérieur de l'Audiovisuel (CSA) contrôle l'équité du temps de parole dans les médias entre les candidats.

**Du 23 février au 17 mars**

Pour se présenter, un candidat doit recueillir le parrainage d'au moins 500 élus locaux (maires, conseillers municipaux, territoriaux, régionaux, députés, sénateurs). Il les présente au Conseil Constitutionnel qui les publie sur son site Internet.

**17 mars**

Les candidats déposent leurs déclarations de patrimoine. Ils ne doivent rien cacher aux électeurs. Elles seront rendues publiques 15 jours avant le scrutin.

Publication de la liste officielle des candidats.

**21 mars**

**DANS LES EPISODES PRECEDENTS**

**20 et 27 novembre 2016**

Le parti politique de droite Les Républicains organise une première élection dite élection primaire afin de désigner son candidat.

**1er décembre 2016**

François Hollande annonce qu'il ne se présentera pas à cette élection.

**22 et 29 janvier 2017**

Le parti politique de gauche Parti Socialiste organise sa propre élection primaire pour se choisir un représentant.



LO, extrême gauche



NPA, extrême gauche



La France Insoumise, extrême gauche



PS/EELV, gauche



En Marche!, gauche-centre-droite



Solidarité et Progrès, centre

**20 mars, 4 avril, et 20 avril**

Trois débats télévisés auront lieu entre les candidats pour confronter leurs projets.

**10 avril**

Les médias doivent respecter une égalité stricte des temps de parole des candidats.

**23 avril**

Premier tour de la présidentielle. Il restera deux qualifiés parmi ces candidats. Un débat télévisé sera organisé entre les deux tours.

**Équité:** Partage plus juste. Pas exemple, moins on gagne d'argent, moins on paye d'impôts sur ses revenus.

## Un 29 avril 1945

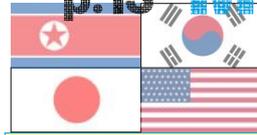
**I**l y a 72 ans, les femmes votaient pour la première fois en France! Ce n'est pas si vieux. Le 8 mars dernier, c'était la Journée internationale des droits des femmes. Et c'était l'occasion de rappeler que l'égalité entre les hommes et les femmes est un combat d'hier mais qu'il reste un combat d'aujourd'hui. Un mur de dessins s'est érigé en permanence!

Une pensée enfantine et masculine lue sur ce mur: "La dernière fois que j'ai écouté ma mère, elle a pleuré. On était en train de regarder un coucher de soleil. Je n'écouterai plus jamais les femmes car je n'ai pas envie de leur faire du mal." Écoute-les bien jeune homme, car ça fait du bien d'être entendu(e).



Les artistes de la permanence.

# d'Ulysse. rebours



Breaking news

7 mai

Second tour de la présidentielle.

11 mai

Le nouveau président de la République est officiellement président.

14 mai

François Hollande quitte l'Elysée et le président élu y entre pour 5 ans. C'est la passation de pouvoir. Ensuite, le président nomme un Premier Ministre, chargé de former son Gouvernement, donc de nommer ses ministres. Ils feront des projets de loi qui seront votés au Parlement (Assemblée Nationale + Sénat).



Les 11 et 18 juin

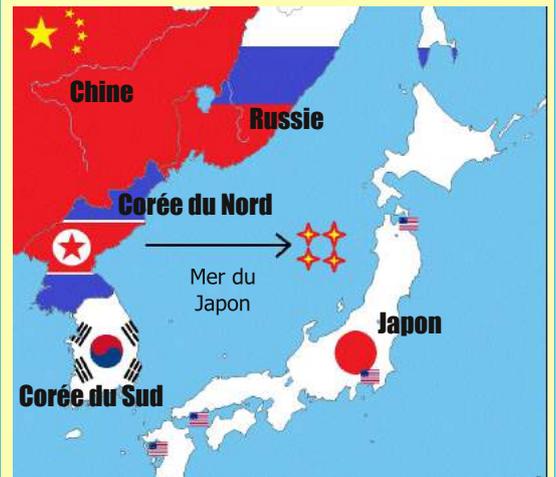
C'est le premier et le second tour des élections législatives. Dans les 577 circonscriptions, les électeurs choisissent leurs députés. Ils siégeront à l'Assemblée Nationale, eux aussi pendant 5 années. Ils pourront faire des propositions de loi, débattre et voter (ou non) les projets de loi du Gouvernement.



**EEZ:** "Exclusive Economic Zone" en anglais, et ZEE, Zone Économique Exclusive en français. C'est une zone maritime d'un État côtier qui peut en exploiter les ressources. **UN:** United Nations en anglais, ONU, Organisation des Nations Unies en français. **USSR:** URSS en français, Union des Républiques Socialistes et Soviétiques.

## Once weapon a time

On March 6, North Korea launched four missiles to Japan. Three of them fell in the **EEZ** of the country, in the Sea of Japan. These shots are taken very seriously by the **UN**. North Korea is a violent dictatorship directed from father to son for three generations. After the Second World War, Korea was separated into two countries: the south, ally of the United States, and the north, ally of China and **USSR**. This country holds nuclear weapons. Japan, hit twice by the Americans in 1945 on the cities of Hiroshima and Nagasaki, is very worried by these provocations. The United States, which has military bases in Japan, have promised to use all necessary means to face this "threat".



Bases militaires américaines au Japon.

## Las imagenes que hablan



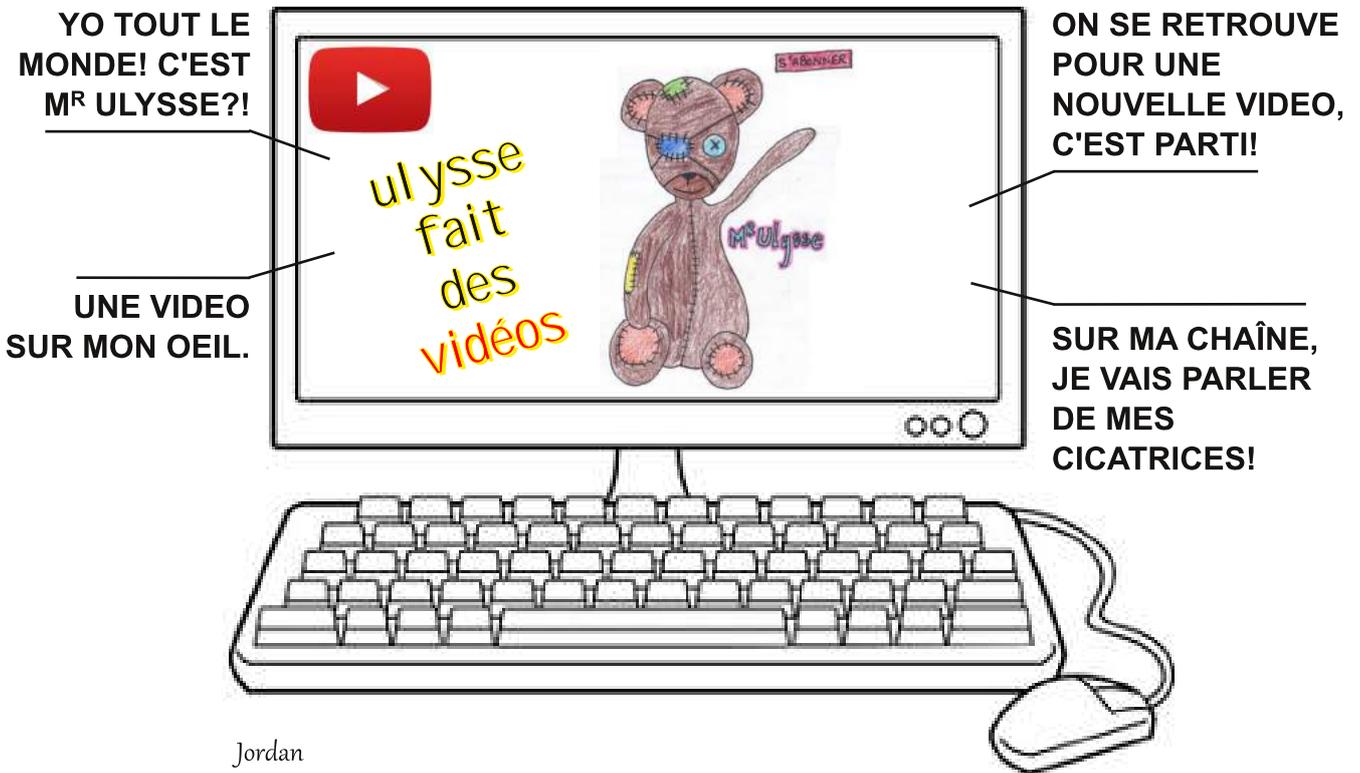
**A la izquierda**, es el titular del diario catalán "Mundo Deportivo" después del partido de ida de los cuartos de final de la Champions, el 15 de febrero. **A la derecha**, es el titular del mismo diario después del partido de la segunda vuelta, el 9 de marzo. 4-0 en el primer partido de PSG, 6-1 para volver al FC Barcelona, estas confrontaciones nos dieron un gran espectáculo. Para la gran desgracia de París y la mejor felicidad de Barcelona.



# Le Podcast

**1** Salut à toutes et à tous, c'est Ulysse. Bienvenue sur la chaîne de **Mond&Mag**! Aujourd'hui, on va parler d'un sujet très important sur les réseaux sociaux: le regard des autres! Il faut que vous ayez conscience d'une chose sur Youtube, et c'est aussi valable pour tous les réseaux sociaux. On s'expose aux yeux de TOUS! À votre âge, on apprend à vivre avec ce regard des autres, et en premier lieu **IRL** (In Real Life). Ça peut déjà être compliqué à vivre!

**2** Sur Internet, la liberté totale laisse libre court à tous les comportements, positifs évidemment, mais aussi négatifs, les **haters**! On est jugé par des **pouces bleus** (+) et des **pouces rouges** (-). C'est comme si dans la vraie vie on vous applaudissait où on vous huait lorsque vous parliez... L'impact que cela peut avoir sur vous n'est pas à prendre à la légère! Surtout, tout le monde peut commenter. Les personnes que l'on connaît comme celles que l'on ne connaît pas! C'est comme si dans la vraie vie n'importe quel passant venait vous critiquer sur votre tenue vestimentaire ou votre façon de marcher! Il faut avoir le recul nécessaire pour que la critique ne nous atteigne pas.



**3** Ces commentaires "virtuels" peuvent aussi surgir dans le réel. Ce jugement des autres peut se transformer en moqueries au quotidien. Inversement, des moqueries du quotidien peuvent traverser le réel et se retrouver sur un écran, aux yeux de TOUS. Et vous connaissez l'effet de groupe... On peut ainsi être victime de cyberharcèlement. Et on est encore plus isolé car ça se passe derrière un écran.

**4** Il faut donc se protéger de ça à vos âges et il est fortement conseillé de faire ses vidéos ou de publier des contenus sur Facebook, Instagram, Snapchat..., avec l'aide et les conseils (voire l'accord!) d'un adulte de confiance: un parent, un grand-frère, une grande-sœur... Sur Facebook par exemple, il existe pas mal de fonctionnalités pour contrôler la visibilité de son profil. Et puis, de toute façon, pour pouvoir se créer un compte sur Youtube par exemple, si tu es mineur, tu devras mentir sur ton âge. C'est bien la preuve que les réseaux sociaux, c'est un truc de vieux!

Ulysse

# comme une chaîne!

## Les + populaires et les + vus



**Le plus d'abonnés**  
10 412 507 abonnés  
1 428 503 704 vues  
Depuis fév. 2007

# Le Top 15

Chiffres au 20/02/2017

### Le plus connu

8 486 176 abonnés  
1 320 159 120 vues  
Depuis janv. 2011



### Le plus en vue

7 722 406 abonnés  
3 182 151 725 vues  
Depuis janv. 2011



### Le plus ancien

6 084 996 abonnés  
1 612 343 386 vues  
Depuis juill. 2007



## Les + drôles



### Les plus copains

Ils font des vidéos gaming ensemble, des chansons, de la cuisine, des vidéos sketches...



### Les plus groupés

Le "Woop gang" est une troupe de comédiens ayant pour la plupart commencé sur Youtube: Hugo Tout Seul, Mister V, Malcolm TotheWorld, Youssoupha Diaby, Jérémie Dethelot, Mike Kenli, Hakim Jemili...



### Le plus jeune

17 ans, et Youtubeur depuis 4 ans! Il appelle ses abonnés les "vrais".

### Le plus masqué

Avec humour, il fait des parodies des chansons des rappeurs.



### Le plus farceur

Spécialiste des "pranks".



### Le plus déjanté

Gaming, sketches, et fautes d'orthographe.

## Les + originaux



**IRL**: "Dans la vraie vie" en anglais. **Hater**: "Haineux" en anglais. **Prank**: "Farce" en anglais. **HD**: Haute Définition.

## Qu'est ce que nous pouvons faire sur Youtube?

Si nous avons une passion, c'est un bon moyen d'en parler.

### Quel matériel faut-il pour être Youtubeur(beuse)?

Un ordinateur (PC ou Mac), un smartphone, et un trépied de poche (qui permet de fixer la prise de vue du smartphone) suffisent pour produire des vidéos YouTube bien cadrées et de qualité **HD**. C'est bien aussi d'avoir une Webcam HD si vous devez parler devant votre écran.

### Quel logiciel faut-il pour devenir Youtubeur(beuse)?

**Final Cut Pro** (sur Window, Mac et Linux): La version gratuite de cet excellent logiciel pro vous permettra de vous faire largement la main.

**Microsoft Windows Movie Maker** (sur Windows): Le plus basique, mais parfait pour s'initier au

# Le Tuto

montage vidéo.

**DaVinci Resolve** (sur Windows et Mac): Un des meilleurs logiciels, avec une version payante, mais la version

gratuite est suffisante pour commencer.

**Ezvid** (Windows): Ce logiciel ne sert qu'à enregistrer votre écran (et éditer le film). Mais il le fait très bien.

**Avidemux** (sur Windows, Mac et Linux): Un logiciel assez complet, et open source (gratuit)!

### Peut-on faire de Youtube son métier?

Beaucoup de Youtubeurs vivent de leurs vidéos: Cyprien, Squeezie, MoidemoiselleGloria, Natoo, HoneyShay, EnjoyPhoenix, Le Bled'Art, Panormale ect... Comme Jojol, que nous avons interviewé!

Nous espérons que cela vous aura plu! **n\_n** :)

Léana et Eliya



VIDÉOS HIGH TECH

Achat High-Tech

Jojol

Abonné 853 736

# La FAQ

## Jojol: "Je ne m'étais jamais..."

**Ulysse:** Bonjour Jojol. Nous nous parlons via Skype. Présente-toi comme si tu commençais une de tes vidéos!

**Jojol:** Bonjour à toutes et à tous, c'est Jojol. J'espère que vous allez bien!

**Ulysse:** Comment doit-on t'appeler? Johan ou Jojol?

**Jojol:** Vous pouvez m'appeler Jojol.

**Gabriel:** À quel âge as-tu créé ta chaîne Youtube?

**Jojol:** J'ai commencé ma chaîne Youtube quand j'étais au lycée, en 1ère, j'avais 17 ans.

**Léana:** Pensais-tu alors que cela allait te donner un métier?

**Jojol:** Alors complètement pas du tout! Au début, le métier que je voulais faire c'était ingénieur. Donc j'ai fait un Bac S avec l'option Sciences de l'ingénieur. Avec ma chaîne Youtube, il y a un truc que j'ai bien aimé, c'était la partie communication. Mes amis ainsi que les membres de ma famille me disaient que cela m'irait bien le métier de vendeur. Du coup, j'ai fait un DUT Techniques de commercialisation à l'Université. Après ça je me suis dit que j'avais envie de travailler dans le domaine de la publicité. J'ai donc fait ensuite une Licence en Pub. En aucun cas, je ne m'étais dit que ma chaîne Youtube serait mon métier, mais j'ai toujours poursuivi mes études en rapport avec les



vidéos que je faisais sur Internet. Ce qui m'attirait le plus c'était le côté communicatif, le fait de discuter avec les gens et l'aspect publicité. Par exemple lorsqu'une marque me contacte en sachant que je

vais leur offrir une certaine visibilité, je fais payer mes services. C'est venu avec le temps mais au début je ne m'étais jamais dit que j'en ferais mon job!

**Ulysse:** Plus qu'un métier c'est même devenu une petite entreprise...

**Jojol:** C'est ça! Avant, j'étais **auto-entrepreneur**. Et maintenant, je suis en entreprise indépendante.

**Léo:** Pourquoi avoir eu cette idée de parler face à une caméra?

**Jojol:** Avant Youtube, j'étais **blogueur**. Je rédigeais des articles sur un site Internet qui avait un rapport avec le jailbreak. Le jailbreak c'est lorsqu'on crack par exemple un Iphone pour avoir la possibilité d'installer des logiciels qui ne sont pas les logiciels officiels de la marque Apple. Je me suis dit: "Pourquoi ne pas transformer ces articles en articles vivants en faisant des vidéos?" C'est comme ça que je me suis lancé sur Youtube.

**Ulysse:** 17 ans, c'est tôt pour se lancer sur Youtube et c'est le cas de nombreux Youtubeurs. Certains le font

**Auto-entrepreneur:** C'est une personne qui a créé sa propre entreprise. Il est la seule personne à travailler dans son entreprise. **Blogueur:** Personne qui écrit et donne son point de vue sur Internet.



## Le Youtubeur Jojol nous répond..., en vidéo!

Johan Lelièvre, alias Jojol sur Youtube, est un vidéaste sur Internet de 24 ans. Son domaine? Les objets High-Tech: smartphone, drones, innovations en tous genres...

Il en fait des vidéos de présentation trois fois par semaine. Depuis chez lui avec en arrière plan un décor "geek" ou en voyage, il partage sa passion et il en a fait son métier.

Lucas

# ...dit que j'en ferais mon job!"

**même avant 17 ans. Est-ce facile à cet âge de s'exposer de cette manière aux yeux de tous?**

**Jojol:** Je n'avais pas imaginé que mes vidéos allaient être regardées par plein de gens. Pour vous donner une idée, ça ne fait que depuis 2 ans que la chaîne marche bien. Au lycée, je n'avais pas tant d'abonnés que ça. J'avais 2000 à 3000 abonnés, ce qui était déjà pas mal mais ça n'avait rien à voir avec leur nombre aujourd'hui. Au début, je le prenais comme un amusement.

**Ulysse:** 3000 personnes c'est quand même un public important... Tu n'as rencontré aucune difficulté?

**Jojol:** Je n'avais pas vraiment conscience de ça... Au début, il y a eu des camarades de classe qui ont vu que je faisais des vidéos sur Youtube. Ils se moquaient un peu de moi tu vois. Mais aujourd'hui, quand ils voient ce que ça a donné, ils sont plutôt en mode "GG". Donc certains camarades se moquaient de moi parce qu'ils ne trouvaient pas ça forcément normal de faire des vidéos sur Youtube, ils ne connaissaient pas trop ça. Au final, je me suis habitué à la critique et les moqueries ont cessé. Mais j'ai connu les moqueries, oui. J'ai continué parce que j'aimais ça et j'ai bien fait!

**Ilan:** Lorsqu'on est collégien et qu'on veut faire comme

**ses idoles Youtubeurs, est-on préparé à cette forme d'exposition sur Internet?**

**Jojol:** C'est une bonne question. Selon moi, je trouve que 11, 12, 13 ans, c'est peut-être un peu trop jeune... Mais j'ai envie de te dire que si tu es passionné, si tu as vraiment envie de partager..., pourquoi pas. Après, je ne pense pas qu'il faut faire des vidéos Youtube pour ressembler à quelqu'un d'autre. Il faut le faire parce que c'est quelque chose qui te plaît. Je dirais qu'on est mûre pour ça plutôt vers 15 ans, voire un peu plus âgé. C'est tout bête mais la **monétisation** sur Youtube: il faut avoir 18 ans ou l'autorisation de tes parents... C'est une question un peu piège parce que je n'ai pas vraiment de réponse positive ou négative... Je dirais oui et non. Tout dépend de la personne.

**Ulysse:** Peut-être qu'à un âge encore jeune, il faut être entouré, ne pas le faire seul?

**Jojol:** Oui. Imaginons que tu te lances sur Youtube mais que tu fasses des bêtises dans tes vidéos, ça fait un **"bad buzz"**, tout le monde se moque de toi par la suite, dans les commentaires, au collège... Quand tu es vraiment jeune, ça peut avoir des répercussions pas cools. Ça dépend de plein de choses.

**GG:** De l'anglais "Good Game", "bien joué en français. **Monétisation:** C'est le fait de générer des revenus grâce à l'audience de ses vidéos. **Bad buzz:** Phénomène de "bouche-à-oreille" négatif sur Internet.

"Il ne faut pas faire des vidéos Youtube pour ressembler à quelqu'un mais parce que c'est quelque chose qui te plaît."

Jojol





**Kilian:** Est-ce que tu fais ça pour l'argent?

**Jojo:** (Rire) La réponse est bien sûr: non! Avant que je ne me lance sur Youtube, je ne monétisais pas mes vidéos. Je ne savais même pas qu'on pouvait en tirer de l'argent. En réalité, je gagne de l'argent avec Youtube depuis pas très longtemps. C'est le cas depuis que ma chaîne a pris de l'ampleur, depuis 2 ans. Aujourd'hui, c'est devenu un job donc c'est vrai que le fait de gagner ma vie avec la chaîne c'est devenu important pour moi parce que ça me permet de payer mon loyer, ma nourriture, mon matériel, mes voyages pour mes vidéos, etc... Mais je continue à faire mes vidéos par passion et pas dans une volonté de gagner du fric, tu vois. Gagner de l'argent pour pouvoir investir dans mon activité, oui, mais être millionnaire, ce n'est pas mon objectif dans la vie. Mon but c'est de continuer à faire ce que j'aime, et si j'ai la possibilité de vivre grâce à ça, payer le nécessaire et faire marcher mes vidéos, moi, je suis content. Et puis, comme n'importe quel travailleur et entrepreneur, je paye mes impôts. Sur ce que je gagne, il y a la moitié que je donne!

**Alexis:** Mais comment ta chaîne te rapporte de l'argent?

**Jojo:** Il y a trois choses. Il y a la monétisation, en gros les publicités qui sont diffusées sur ma chaîne Youtube. Il y a aussi les placements de produits. Je ne le cache pas, lorsque je le fais, c'est toujours dit dans la vidéo, je l'indique aussi dans la description de la vidéo. Et le troisième point qui est maintenant de plus en plus imposant, c'est la partie affiliation.

Par exemple, sur le site de vente en ligne Amazon, quand des personnes achètent quelque chose chez eux grâce à au lien que j'ai mis dans la description, je touche une commission.

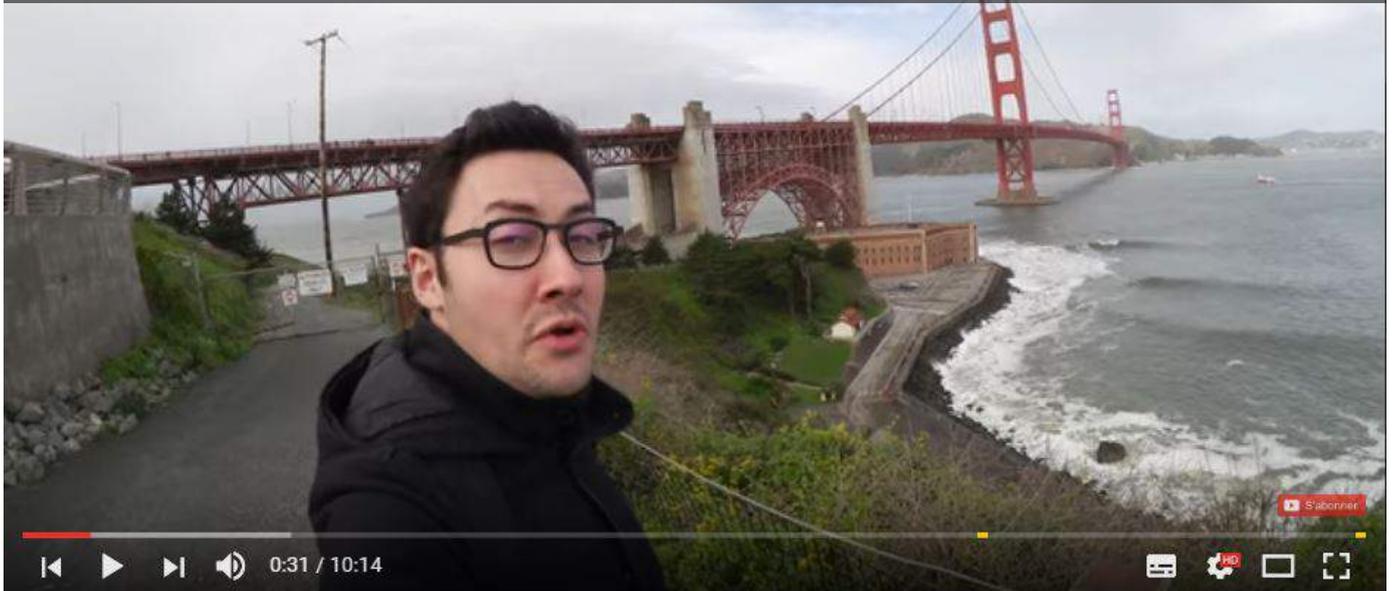
**Alexis:** Quand tu places un produit, est-ce que la marque te demande d'en parler d'une manière positive?

**Jojo:** Tous les Youtubeurs ne le font pas forcément mais c'est super important pour moi et surtout dans la thématique de ma chaîne Youtube qui est de tester les produits. Je dois être totalement objectif, donc: dire les points positifs mais également les points négatifs. C'est vrai que si tu as un produit juste génial c'est un petit peu difficile mais il faut rester objectif. Il y a une fois, une marque qui m'a dit: il faut dire ceci, il faut dire cela. Et bien j'ai refusé parce que j'ai envie d'être libre dans ma vidéo et si je ne le suis pas, de toute façon, mes abonnés vont le voir. Et si je mens en disant que le produit est génial et qu'en réalité il est nul, des abonnés peuvent l'acheter. En général, quand tu n'es pas content tu le fais savoir donc au final ça va salir mon image. Donc c'est pas du tout dans mon optique de faire ça. En plus de ça, le produit miracle n'existe pas et il y a toujours des côtés négatifs à soulever. Tant que la critique reste argumentée! Le meilleur exemple pour un téléphone c'est sa batterie et son autonomie. Un grand nombre de téléphones garde encore des autonomies de batterie assez faibles. Je ne vais pas dire: "ce téléphone a une très bonne autonomie de batterie", alors qu'en vrai pas du tout!





# ...pas mon objectif'



**Ulysse:** Par exemple, est-ce que le T-shirt que tu portes, c'est un placement de produit? (Lors de l'interview, Jojol porte un T-shirt d'une célèbre marque de téléphone avec une pomme.)

**Jojol:** Non. Ce T-shirt je l'ai acheté au siège social de la marque. C'est un T-shirt collector que je suis allé chercher lors d'un voyage en Californie. Pour l'instant, je n'ai jamais été payé pour porter un vêtement, ou faire un placement de produit caché genre dans la déco de ma vidéo. Je n'ai jamais fait ça.

**Lucas:** À notre âge on ne peut pas forcément acheter un téléphone à 800€. Pourquoi ne pas faire plus de vidéo de téléphones moins chers?

**Jojol:** Justement, c'est ce qui est prévu pour le futur de la chaîne: faire des tests de smartphone qui ne coûtent pas chers. J'avais déjà fait une vidéo de test d'un téléphone à 40€ et de milieu de gamme à 300€. C'est prévu d'en faire plus.

**Jordan:** Est-ce que tu as des amis Youtubeurs? Si oui, lesquels?

**Jojol:** Oui, il y en a avec qui je m'entends très bien. FastGoodCuisine, Dylan Del Rey, Tim, IbraTV ("On prend du poce blo"), DavidLafargePokemon, TheiCollection qui fait aussi des vidéos dans ma thématique et avec qui je m'entends super méga bien et qui est même un réel ami. Mister Perrier un Youtubeur qui a peut-être un petit peu moins d'abonnés mais qui est super sympa. Guillaume Ruchon... Avec eux ce sont vraiment des relations

amicales. Après en Youtubeurs que je connais, avec qui j'ai déjà discuté, avec qui on a fait déjà quelques trucs, il y a Amixem, SUPERKONAR, HugoPOSAY, Poisson Fécond, Romain TeaTime, Le Tatou, EnjoyPhoenix, Sweetie...

**Kévin:** Est-ce que l'avenir de la vidéo sur Internet, c'est forcément Youtube?

**Jojol:** Pour l'instant, je dirais que oui. Vous avez sans doute entendu parler des Youtubeurs qui critiquent Youtube sur pas mal de bugs, pas mal de trucs qui ne sont vraiment pas cools pour nous. Peut-être que dans le futur il y aura de nouvelles plateformes. Je ne parle pas de Dailymotion parce que bon voilà..., mais d'autres plateformes qui peuvent faire leur apparition. D'autres vidéastes sur Internet pourraient s'y diriger. Ce qui marche bien en ce moment ce sont les vidéos en direct donc je pense que la vidéo sur Internet évoluera dans ce sens.

**Thomas:** Des escrocs se font passer pour toi et organisent des faux concours. Qu'est-ce qui te met le plus en colère? (Jojol organise parfois des (vrais) concours pour ses abonnés où il fait gagner des smartphones, etc...)

**Jojol:** Qu'ils arnaquent mes abonnés..., c'est surtout ça qui m'embête. J'ai aussi mon compte personnel Facebook qui est bloqué à cause d'un **fake**. Ça m'embête aussi. Quand tu vois en commentaire: "je me suis fait arnaquer à cause de toi," alors que c'est pas moi c'est un peu embêtant. **Fake:** "Faux".



**Ulysse:** Est-ce que tu as des moyens d'action par rapport à ça?

**Jojo!** Le problème avec les réseaux sociaux, à part avec Twitter où ils sont assez réactifs, notamment sur Instagram et Facebook, c'est qu'ils ne font pas grand chose, voire rien. Je pourrais m'amuser à porter plainte en allant à la police. Mais le problème c'est que je l'ai déjà fait et il n'y a jamais rien qui a été fait non plus. Donc ça m'embête bien cette histoire.

**Ulysse:** Qu'est ce que les abonnés peuvent faire?

**Jojo!** La seule solution c'est qu'ils puissent faire les signalements un par un. Le problème c'est qu'il y en a beaucoup et ça prend quand même du temps donc il faut vraiment être motivé à le faire! Mais si on est nombreux à faire ça, je pense qu'il y a un moyen de supprimer tout ça. Et je ne suis pas le seul Youtubeur touché, mais je pense être l'un des plus visés. Par exemple sur Instagram, j'ai plus d'une quarantaine de fakes, c'est juste énorme. Et il y en a de nouveaux qui se créent régulièrement...

**Ilan:** Est-ce que tu penses que Youtube va régler ses problèmes? Les désabonnements lorsqu'on ne visionne pas toutes les vidéos et aussi l'apparition dans les vidéos tendance grâce aux pouces bleus...

**Jojo!** Youtube a changé parce que même si tu as plein de pouces bleus tu peux ne pas forcément être en tendance. Ce problème n'en est pas forcément un. C'est le choix de Youtube donc c'est comme ça. Par contre, le problème des désabonnements j'espère que ça va être corrigé parce que c'est gênant d'avoir en commentaire "vas-y j'ai été désabonné" alors que je ne l'ai pas fait!

**Ilan:** Et pour les commentaires gênants...

**Jojo!** Maintenant, il y a une fonction qui te permet de **blacklister** tous les commentaires avec certains mots-clés. Par exemple tous les gros mots, toutes les insultes, la majorité n'apparaissent plus en commentaire. Mon objectif sur le long terme, c'est de prendre des modérateurs pour pouvoir gérer tout ça.

**Eliya:** Tu as commencé tes vidéos en faisant quelques tours de magie. Est-ce une idée que tu as abandonnée?

**Jojo!** C'était une de mes passions mais ça s'est un peu effacé au fil du temps par mon autre passion, les technologies. Il y a un Youtuber magicien avec qui je m'entends super bien qui s'appelle MagieGratuit avec qui j'ai fait quelques trucs. Et il y a un autre Youtuber dans le domaine de la magie qui est en train de préparer un projet qui mélange magie et tech et ça sera sur ma chaîne Youtube au courant de l'année.

**Ulysse:** Comme tu as l'habitude, nous te laissons conclure cette interview tel que tu le fais dans tes vidéos.

**Jojo!** Ok. Écoutez, merci pour cette interview, c'était vraiment bien cool. Bonne continuation à tout le monde, que du positif pour vos études, que vous puissiez avoir le métier de vos rêves. Pour les personnes qui se lancent sur Youtube, j'espère de tout cœur que ça fonctionnera. En tout cas il ne faut pas être pressé. J'ai dû attendre environ 5 ans pour que ma chaîne puisse décoller et que je puisse en vivre. Donc il ne faut pas être pressé. Sur ce on se retrouve dans une prochaine vidéo!

Propos recueillis par l'ensemble de la rédaction



**Blacklister:** Mettre sur liste noire, considérer comme indésirable.



**Esprit de feu des enfers**

Nous avons créé des cartes Clash Royale grâce au site Pixlr (<https://pixlr.com/>) et son mode Editor. Ces cartes ont été faites par...

...Kian, Matthieu, Thomas et Sergiu.



**Grand mineur**



**Flèches empoisonnées**

## Créer ses propres cartes



**Guerrier**



**Golem peintre**



**P.E.K.K.A rouillé**



**Méga sort de rage**

Ils viennent du monde "Clash Royale". Pour faire parvenir vos créations dans le jeu: allez dans les paramètres et cliquez sur "aide et assistance". En haut à droite, on peut envoyer les cartes créées à "Supercell", le développeur du jeu. Si ça leur plaît, ils essayent de l'intégrer dans le jeu. Nous avons décidé d'envoyer nos créations. Nous verrons bien s'ils aiment!?



**Molosse de lave à cornes**

### 1/ Secrets



**En arène légendaire** (arène 10), les rochers sont en train de voler. Ils ne sont suspendus à rien...



**Dans le goblarium** (arène 1), on trouve tout autour les remparts de niveau 1 de Clash of Clans. Pareil pour l'arène 5 où on retrouve les remparts de niveau 6.



**Avant la sortie de la bûche**, il y avait un vieux tronc d'arbre. Depuis, il y a une bûche à la place.



**Sur l'arène 3**, il y a deux tours d'archer et une caserne de Clash of Clans.



**Quand on voit la bûche sur le mineur**, même s'il est sous terre, il va faire un détour pour ne pas se la prendre.



**La tour glacée de l'arène 8** est la tour de sorcier de Clash of Clans.

### Nos astuces

### 2/ Combos

Valkyrie + Squelette géant

= **THE RED DEAD HEAD**



Mini P.E.K.K.A + Armée de squelettes

= **THE FUN SIZED**

Cabane de barbares + Cabane de gobelins = **THE HUT BUDDIES**



Chevaucheur de P.E.K.K.A + Armée de squelettes = **WRIST OF HAMMER**

P.E.K.K.A + Armée de squelettes = **GANG OF SKELETON**



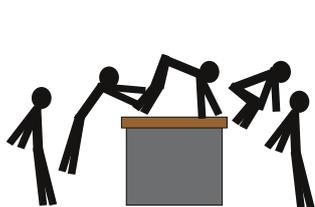
Ici, nous ne vous parlerons pas de football, de basketball, tous ces sports que l'on connaît de A à Z. Mais vous découvrirez des sports peu connus ou méconnus...

# Le freerun

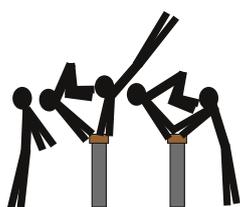
Le freerun (aussi appelé "parkour"), est l'art de s'allier avec son environnement afin d'effectuer des figures et différents sauts d'un certain style. Ce sport est montré du doigt par certains pour sa dangerosité, mais d'autres le qualifient de sport de rêve. Cette pratique n'étant pas acceptée par la plupart des gens, il n'existe qu'un seul club, situé à Paris.



IL EXISTE DIFFERENTS SAUTS BASIQUES.



Le "saut de chat"



Le "kong vault"



Le "cat leap"



Le "roll vault"



Le "lazy vault"

**ATTENTION!** Il faut bien évidemment commencer en gymnase ou sur des matelas!

Clément et Nicolas

# Le rugby à 5

**Yannick**,  
rugbyman et  
assistant  
d'éducation



**M&M:** Qu'est ce qui change par rapport au rugby à 15?

**Y:** Il n'y a pas de plaquage, les matchs font deux mi-temps de 5 minutes. Le rugby à 5 se joue sur un demi terrain.

**M&M:** Depuis quand existe cette discipline? **Y:** Depuis environ 5-6 ans.

**M&M:** Pourquoi aimes-tu ce sport? **Y:** Parce qu'on y retrouve tous les aspects positifs du rugby à 15. Les plaquages sont interdits. Et il y règne un bel esprit de compétition.



**Nicolas Courraux**, jeune handballeur en classe de 4<sup>ème</sup>, a effectué une formation pour devenir arbitre. Avec quatre autres camarades, il a donc passé deux épreuves, une écrite en salle polyvalente et une en situation au gymnase de l'Épi d'or. Il peut arbitrer maintenant des matchs du district et même des matchs départementaux!

Léana et Eliya

**Alexis:** Tu as déjà arbitré tes premiers

matchs. Comment ça s'est passé?

**N.C.:** En février, j'ai arbitré Orsay-Bures. C'était assez difficile parce que les deux équipes étaient bonnes, le score était serré. Avant les vacances, j'avais arbitré deux matchs le même jour à l'Épi d'or.

**Daniel:** Qu'est-ce qui te plaît dans l'arbitrage?

**N.C.:** C'est un plus lorsqu'on est joueur. On est à la place de l'arbitre donc on le comprend mieux lorsqu'on joue un match. On apprend plein de choses. On

voit mieux les tactiques. Après le collège, je compte tant que je le peux poursuivre le handball donc ça va forcément me servir!

**Gabriel:** Quelles qualités faut-il?

**N.C.:** Ce n'est pas facile, il faut savoir se faire respecter. Il faut savoir exclure un joueur deux minutes et si besoin définitivement. Il faut surtout savoir ne pas faire de favoritisme. Il faut avoir toutes les règles en tête et connaître tous les gestes. Mais les qualités d'arbitre s'acquiert avec l'expérience.

Propos recueillis par Alexis, Daniel, et Gabriel

# L'arbitrage!

# Le parcours de Simon



Facebook Simon Nogueira

**S**imon Nogueira est un jeune freerunning de 23 ans originaire d'Etampes (91). Vous le connaissez sûrement même si son nom ne vous dit rien. Il a été cascadeur pour le jeu vidéo Assassin's Creed Unity où le héros évolue dans les rues de Paris. Nicolas lui a posé nos questions.

*mouvements qui à une époque m'ont paru risqués ou dangereux. Ce qui vous paraît risqué quand vous regardez mes vidéos, est acquis pour moi grâce à énormément d'heures d'entraînement. Cependant, ma notion personnelle du risque m'empêche parfois de faire certaines choses. J'ai beau avoir passé les dix dernières années de ma vie à m'entraîner très sérieusement, je ne suis toujours pas un super-héros.*

**Nicolas:** Comment vos parents ont-ils réagi lorsqu'ils ont appris ce que vous faisiez?

**S.N.:** Je ne leur ai jamais caché mon intérêt pour le freerun, ils ont suivi ma progression. Je ne vous cacherais pas que j'ai eu de longues discussions avec ma maman au sujet de la prise de risques. C'était évident qu'à un certain moment dans mon entraînement ma notion de prise de risque devenait complètement différente de celle de ma maman. Je pense qu'elle sera toujours inquiète, mais elle m'a laissé comprendre que malgré tout elle aime me voir évoluer et grandir dans un univers qui me passionne.

Propos recueillis par Nicolas

**Nicolas:** Est-ce que l'apprentissage du freerun a été long?

**Simon Nogueira:** Le principe du freerun étant d'apprendre à utiliser son corps d'une façon plus globale, il est évident que pour acquérir et maîtriser de nouveaux mouvements, l'entraînement est fastidieux.

**Nicolas:** Êtes-vous conscient des risques que vous prenez?

**S.N.:** Je pense que la notion du risque est relative, elle dépend de l'apprentissage, du vécu ou du savoir de chaque individu. Je fais aujourd'hui de façon machinale beaucoup de

**Rotin:** Tige végétale souple et résistante.

**S**elon la tradition, ce sport d'Asie du sud-est se pratique avec une balle en **rotin** tressé. Mais aujourd'hui, plusieurs ligues utilisent des balles de différentes couleurs, grosseurs et poids. C'est un **"sport national" en Thaïlande**. Trois joueurs par équipe parcourent l'étendue de leur camp ou même évoluent à l'extérieur des limites pour rattraper une balle venant de leur équipe. Ils peuvent se faire trois passes entre eux ou à eux-mêmes, avant de renvoyer la balle dans le camp adverse par-dessus le filet. Pour cela, ils doivent utiliser principalement leurs **pieds**, mais aussi les **genoux**, les **épaules** ou la **tête**, à l'exception des **bras** et des **mains**. L'équipe marque un point quand la balle touche le sol dans le camp adverse ou si les joueurs adverses envoient la balle hors du terrain.

## Le sepak takraw



<https://www.flickr.com/photos/adibwahab/>

Adib Wahib



## À LIRE OU À REGARDER L'HISTOIRE DE KUNTA KINTE: UN DEVOIR DE MÉMOIRE

"RACINES", ÉCRIT PAR ALEX HALEY, ADAPTE SUR LE PETIT ÉCRAN  
PAR W. PACKER, M. TOBEROFF ET M. WOLPER

Cette histoire commence en 1750, à Juffure, une ville située dans l'actuelle Gambie en Afrique. Nous sommes en plein dans la période de l'esclavage. La naissance de Kunta Kinte marque le début du livre et de la série. Sa famille est issue du peuple Mandingue. Alex Haley, afroaméricain, l'auteur du livre, retrace en fait l'histoire de son ancêtre: Kunta Kinte. Attention, si vous décidez de regarder la série, certaines images -au même titre que la triste réalité de cette époque de notre histoire- sont violentes.

**Kunta** est amoureux d'une fille promise à un des membres d'un peuple rival. Ces derniers vendent secrètement des villageois aux colons Anglais. Alors qu'il va avoir 17 ans et qu'il se prépare à devenir un guerrier Mandingue comme son père, Kunta est attaqué et capturé par deux blancs et deux noirs. Il est livré par ce peuple rival aux esclavagistes. Sur les 140 Africains qui traversent l'océan Atlantique pour se rendre en Amérique, Kunta fera parti des 98 survivants... Le bateau anglais arrive au Maryland. Il est vendu à un propriétaire de terres agricoles qui le renomme Toby. Il subit alors l'atroce vie d'un esclave et gardera toujours en tête l'idée d'échapper à cette situation.

Le reste du livre et de la série raconte l'histoire des descendants de Kunta Kinte jusqu'à l'abolition de l'esclavage aux États-Unis le 18 décembre 1865.

Glody

## Un CDI portable!

**Wattpad** est un site d'écriture et de lecture créé en novembre 2006 par Allen Lau et Ivan Yuen. Ce site a été appelé le "Youtube version livres". Plus de 300 millions d'histoires ont été publiées sur cette plateforme, dans plus de 50 langues!

Sarra

## À JOUER

### LA VIANDETTA POUR UN BOUT DE VIANDE

"SUPER MEAT BOY", IMAGINE PAR EDMUND MCMILLEN ET TOMMY REFENES, DÉVELOPPE PAR LE STUDIO TEAM MEAT



**S**uper Meat Boy est un jeu où vous contrôlez un petit carré de viande.

Il est considéré par beaucoup comme le jeu le plus dur du monde à cause de l'agilité requise.

Le scénario est simple: votre femme se fait enlever par un docteur que personne n'aime. Ce scénario est assez basique car il évoque celui de Mario.

Il y a plusieurs mondes, avec 19 niveaux plus un boss par monde.

Ça n'a pas l'air très prenant, mais une fois qu'on y est, on ne veut plus quitter son PC !

Il est disponible sur Xbox One et PC au prix de 10€ sur Steam. Car oui, Steam est disponible sur Xbox One.

Je vous conseille de jouer à la manette, pour ne pas casser votre clavier ;-).

J'y ai joué, il est très bien et très prenant. C'est d'ailleurs pour cela qu'il est dans la «zone geek» de ce journal. Il existe également sur tablette et smartphone sous le nom de MAD DEX. Il n'est pas excellent mais il a l'avantage d'y être gratuit.

C'était Nico, votre conseiller jeu vidéo et responsable de cette nouvelle rubrique, à plus!

Nicolas



## TRAJECTOIRE

VOUS NE LES CONNAISSEZ PAS,  
POURQUOI LES DÉTESTER?

Le 1er avril 2011 à Glasgow en Ecosse, les membres du groupe One Direction participent à la tournée "X Factor Live" après avoir participé à l'émission du même nom ("The X Factor") la même année. ©Fiona McKinlay, www.flickr.com/photos/donkeyjacket45/

**C**oucou, moi c'est Sarra. Je suis "Directioner", ou fan du groupe One Direction, ou une personne appartenant à une des plus grande communauté de fans au monde!

## "DEUXIEME VAGUE"

**One Direction, c'est quoi?** C'est un groupe Anglo-irlandais composé de cinq garçons créé le 23 juillet 2010. Ce groupe a été créé sur le plateau de l'émission télévisée britannique "The X Factor", l'équivalent de "The Voice" en France.

One Direction a été appelé "*la deuxième vague britannique*" car ils ont connu un succès fulgurant. En très peu de temps, ils ont conquis le monde entier, plus vite que les célèbres Beatles dans les années 1960 (c'était eux "*la première vague*").

Les membres de One Direction sont: Louis Tomlinson, Harry Styles, Niall Horan, Liam Payne, et Zayn Malik. Ce dernier est parti du groupe le 25 mars 2015. À cette époque, cette séparation a provoqué une dramatique et effrayante vague de

suicides chez les fans... En 5 ans, ils ont déjà comptabilisé plus de 50 millions d'euros de recette.

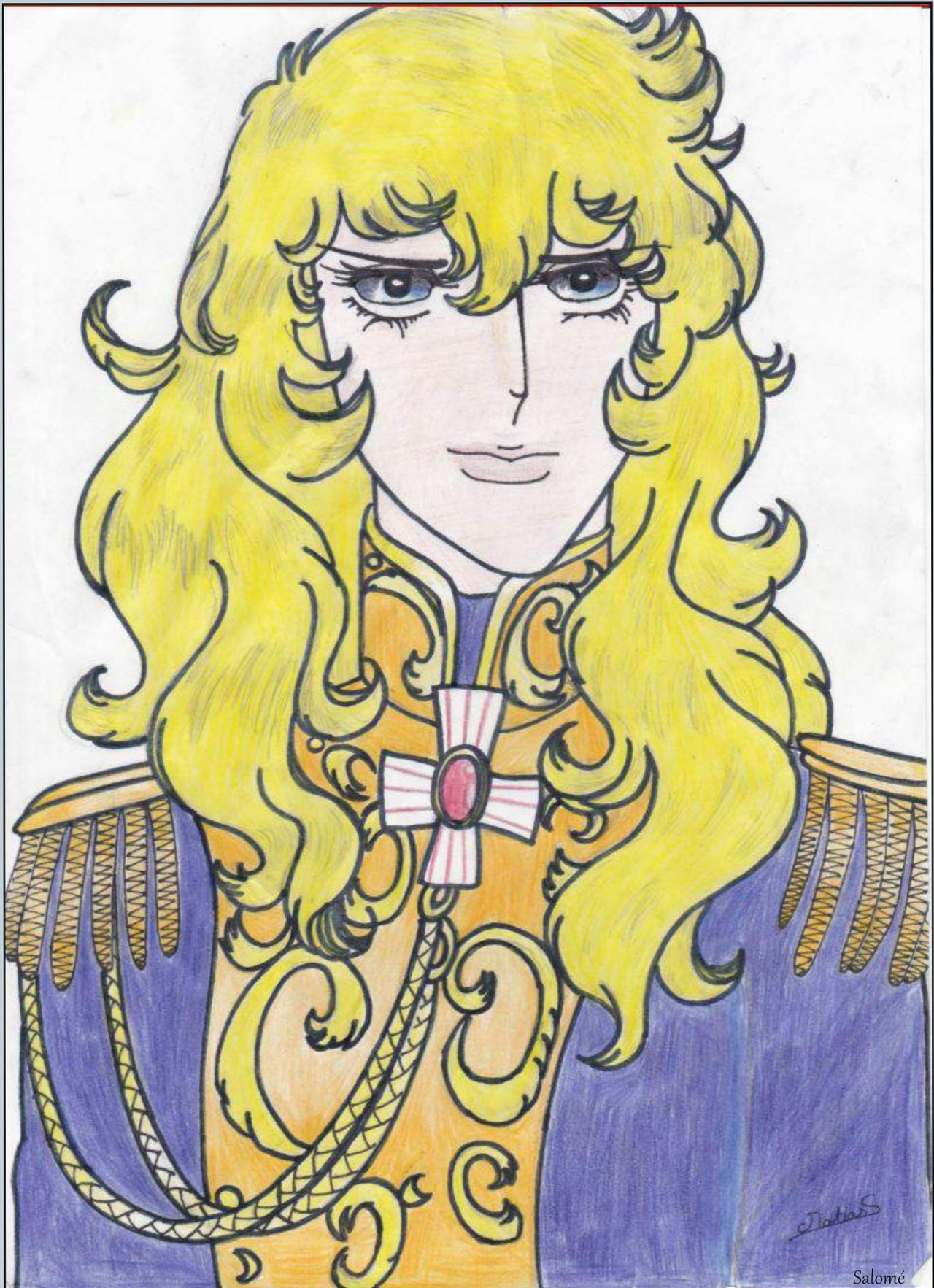
## LA BONNE DIRECTION

Une auteure nommée Anna Todd a écrit le livre "After" qui met en scène le groupe. Le récit raconte une histoire d'amour entre Tessa et Hardin, personnage inspiré du membre du groupe Harry Styles. After est réparti en 5 tomes et il a été lu plus d'un milliard de fois! La plupart des lecteurs sont des fans de One Direction, ce qui nous donne une idée du nombre impressionnant de fans à travers le monde! Peut-être pas un milliard mais au moins plusieurs centaines de millions...

Pour ma part, One Direction m'a aidée en Anglais. J'ai sûrement obtenu de meilleures notes grâce à ce groupe. Je voulais absolument comprendre ce que j'écoutais donc je me suis mise à lire et traduire tous les mots en Anglais de leurs chansons!

LE CLUB MANGA SE REUNIT TOUS LES VENDREDIS SUR LE TEMPS DU MIDI. C'EST UN CONCOURS DE DESSIN QU'IL NOUS PRESENTE

**Concours de dessins** par Salomé, Gaëtan, Andréa, Kerian, Cécile, Anna, Youssef...

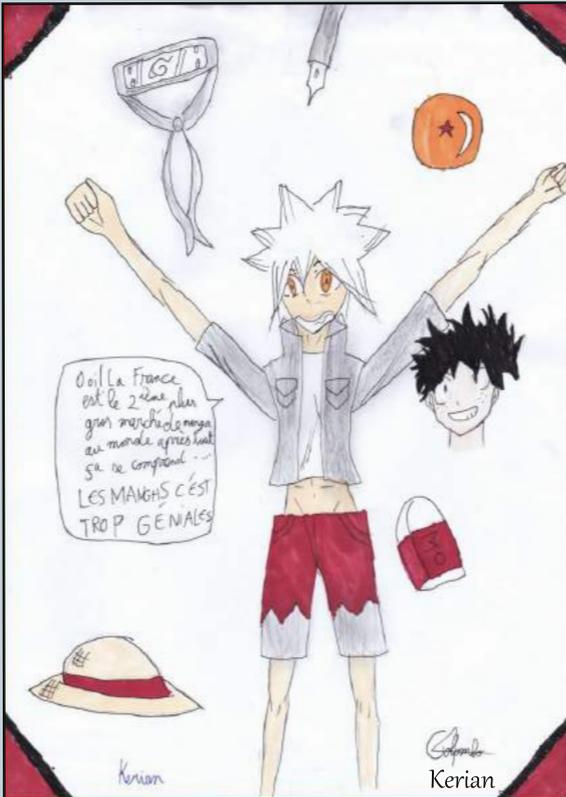


Salomé

POUR CE NOUVEAU NUMERO. A GAUCHE, LE DESSIN GAGNANT, ET A DROITE, TOUS LES DESSINS DES PARTICIPANTS!



Inconnu(e)



Kerian



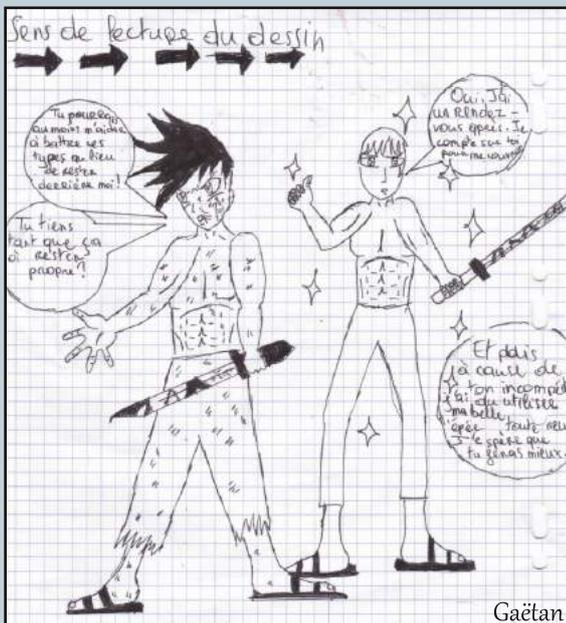
Cécile



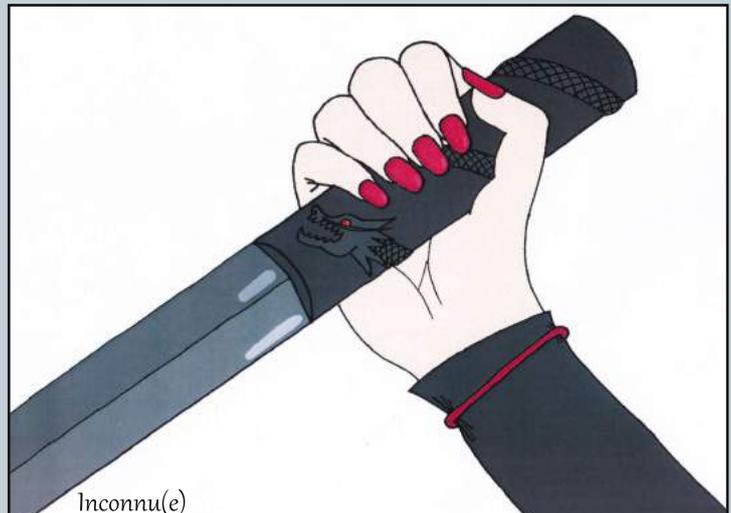
Youssef



Anna



Gaëtan



Inconnu(e)

## GRAND JEU CONCOURS

Suite à un tirage au sort, les élèves suivants ont gagné les trois lots mis en jeu dans le précédent journal.

1<sup>er</sup> lot, ballon de foot PSG: Kacem Ould Mohamed, 5<sup>ème</sup>2

2<sup>ème</sup> lot, ballon de foot PSG: Yannick Genelus, 6<sup>ème</sup>1

3<sup>ème</sup> lot, carnet + stylo PSG: Anais Genteuil, 3<sup>ème</sup>1

## VOS QUESTIONS?

Si vous aviez une question qui reste à ce jour sans réponse, quelle serait-elle? Nous sommes allés vous le demander dans la cours de récré et sommes allés chercher au mieux les réponses. En voici deux que nous avons traité!

### Pourquoi la guerre continue en Syrie et en Irak?

C'est un conflit très compliqué dans lequel beaucoup d'acteurs sont impliqués.

En Syrie, la guerre a éclaté en 2011 lorsque la population s'est révoltée contre Bachar el-Assad. Sa famille est au pouvoir depuis 1971. Le conflit s'est durci par la suite car le pouvoir a durement réprimé les manifestations et des groupes armés sont apparus parmi les révolutionnaires. Des millions de Syriens sont contraints de fuir leur pays depuis plusieurs années.

En Irak, c'est l'apparition d'un groupe terroriste autoproclamé Etat islamique qui déstabilise le nord du pays en 2014. En Syrie comme en Irak, ce groupe terroriste a profité de l'instabilité créée par les guerres pour asseoir son contrôle sur des territoires. Des minorités comme les yezidis, les chrétiens d'orient, sont persécutées et chassées de leurs lieux de vie.

Dans ce contexte et dans une région tiraillée par les rivalités régionales de l'Iran, de la Turquie, et de l'Arabie Saoudite, des coalitions internationales se mêlent au conflit. Depuis le début de l'année, l'armée irakienne a lancé une offensive pour reprendre les territoires perdus à l'Etat islamique, notamment la ville de Mossoul. En Syrie, l'armée de Bachar el-Assad, aidée par les Russes, regagnent aussi du terrain, quitte à reprendre la ville d'Alep avec une rare violence...

### Pourquoi n'y a-t-il pas de viande hallal au collège?

C'est tout simplement par application de la valeur républicaine de laïcité. La laïcité garantit la liberté de pratiquer le culte et la protection des foies, mais elle demande aussi aux religions de respecter des espaces neutres, comme les écoles, les collèges et les lycées publics. De la même manière que les signes ostentatoires religieux ne sont pas acceptés dans l'enceinte du collège, les coutumes religieuses ne sont pas introduites dans les repas de la cantine. Ce sont les départements -qui gèrent les collèges- qui fournissent les repas. Cependant, lorsqu'un aliment interdit par une religion est servi, un aliment de substitution est proposé!

## À vos crayons!

Mond&Mag

Vous voulez complètement redessiner le logo du journal inscrit ci-dessus? Nous organisons un appel à dessins. Nous choisirons parmi toutes les propositions (qui seront quand même toutes publiées dans le journal) celle qui sera désormais en haut de la Une.

Deutsch lernen mit John Martial

**Les membres de la famille:** **Die eltern** (les parents), **der vater** (le père), **die mutter** (la mère), **die bruder** (le frère), **die schwester** (la sœur), **das kind** (l'enfant), **der sohn** (le fils), **die tochter** (la fille), **der cousin** (le cousin), **die kusine** (la cousine), **der neffe** (le neveu), **die nichte** (la nièce), **der onkel** (l'oncle), **die tante** (la tante), **der großvater** (le grand-père), **die großmutter** (la grand-mère), **die großeltern** (les grands-parents), **der enkel** (le petit-fils), **die enkelin** (la petite-fille), **die enkelkinder** (les petits-enfants), **die ehfrau** (l'épouse), **der ehemann** (le mari).

John-Martial

# LOL

## LA BLAGUE D'YRAKABUOBA ET ENAMYELUOS

### C'est quoi la blague?

Aboubakary et Souleymane discutent du cours d'anglais:

**Aboubakary:** "What", au fait, ça veut dire quoi en Français déjà?

**Souleymane:** Quoi.

**Aboubakary:** "What", au fait, ça veut dire quoi en Français déjà?

**Souleymane:** Mais je viens de te le dire, quoi!?

**Aboubakary:** "What", au fait, ça veut dire quoi en Français déjà?

### LES PERLES DE LA PERM'

Entendu en salle de permanence:

### Antiquités

"Les personnes grecques n'existent plus. Il n'y a plus que des grecs à manger." Et quand on va manger chinois, on mange des Chinois peut-être?

### Fait pas genre

"Le féminin, c'est pour les hommes, et les féminines, c'est pour les filles." Non. Mais le féminin, c'est masculin.

### Devisons

"La France, c'est puberté-égalité-fraternité." Ça s'appelle prendre des libertés.

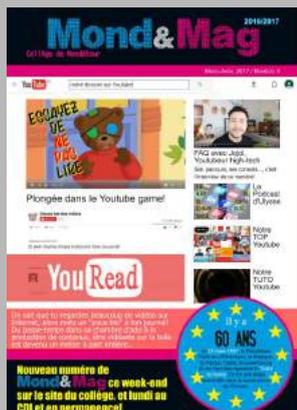
### Vous avez une question?

Une boîte à questions est installée à la Vie Scolaire.

Nous tâcherons au mieux dans chaque numéro de répondre à vos interrogations!



## Mond&Mag



Votre journal est un bimestriel. C'est-à-dire que le prochain numéro sortira dans 2 mois! Vous retrouverez une longue interview, et nous parlerons de la vie d'astronaute entre autres...

N'hésitez pas à vous manifester pour participer!

**TOUT LE MONDE PEUT PARTICIPER!**

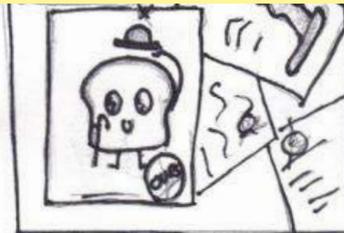
# #2/ La petite entreprise

ULYSSE ET SA NOUVELLE AMIE VOYAIENT DE PLUS EN PLUS LES CHOSES EN GRAND, PELUCHE ON EST DE FOUS...



ULYSSE ET LINA AVAIENT DE PLUS EN PLUS DE LECTEURS.

IL FALLAIT SANS CESSER TROUVER DES IDEES NOUVELLES POUR LES GARDER.



DES IDÉES!



UN TRAVAIL D'EQUIPE!

DES INFOS!



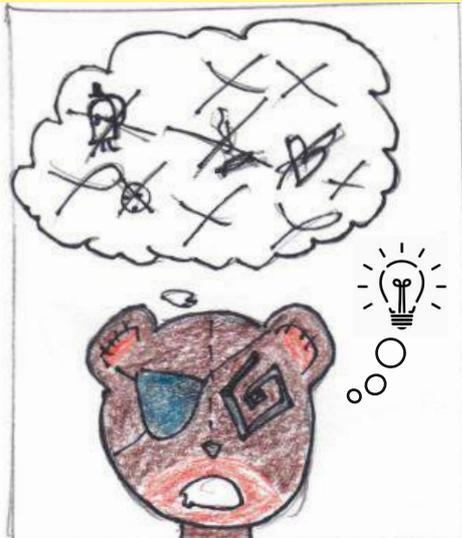
LE JOURNAL FAISAIT DE PLUS EN PLUS DE PAGES! IL FALLAIT DE PLUS EN PLUS DE PLACE!



DES DESSINATEURS!

DES JOURNALISTES!

ULYSSE ET LINA ETAIENT VENUS A BOUT DE TOUTES LEURS IDEES. TOUTES CES CROIX ETAIENT AUTANT D'OMBRES A LA REFLEXION. LORSQU'UNE IDEE NON COCHEE S'ALLUMA...



EN GROS, IL FALLAIT PLUS QUE 2 PELUCHES SORTIES DE LEURS CHAMBRES. ET SI ULYSSE ET LINA POUVAIENT REVEILLER LES PELUCHES DES AUTRES ELEVES...?



ILS ENVOYERENT DES LETTRES DANS TOUTE LA VILLE POUR DEMANDER AUX ELEVES DU COLLEGE DE LEUR RETOURNER LEURS PELUCHES. LEUR IDEE: FORMER UNE EQUIPE DE JOURNAL AU POIL!

to be continued